

REVIEWS OF LITERATURE



ISSN: 2347-2723

IMPACT FACTOR : 3.3754(UIF)

VOLUME - 5 | ISSUE - 5 | DECEMBER - 2017



ಡಾ. ಡಿ.ವಿ. ಹೆಚ್.ಗುಡಿಯವರ ‘ಅನುಭಂಧದ ಸಂಬಂಧ’ ಕೃತಿಯ ವಿಮರ್ಶೆ

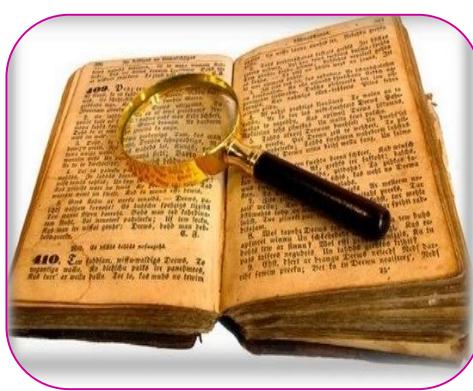
ಡಾ. ಶಿವಗಂಗಾ ಯು. ಬಿಲಗುಂಡಿ

ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಗುಲಬಗಾರ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಗುಲಬಗಾರ್.

ಡಾ. ಹೆಚ್.ಗುಡಿಯವರ ವೈಶೀಂಯಲ್ಲಿ ವೈದ್ಯರಾದರು ಪ್ರವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ, ಸಾಹಿತಿ ಆದರೆ ಕಾಟಿಕಾರಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಕೃತಿಯಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ಅನುಭಂಧದ ಆಳದಿಂದ ಬರೆದ ಕೃತಿ, ಮಾನವೀಯ ಸಂಬಂಧದ ನೇಲೆ. ಜಾಗತಿಕರಣದ ಸಂಭಂಧದಲ್ಲಿ ಮಾನವೀಯ ಮನಸ್ಸಗಳು ಶಿಥಿಲಗೊಳ್ಳುತ್ತಿವೆ. ಕೇವಲ ಹಣಕಾಗಿಯೇ ದರೋಡೆ ವಂಚನೆ, ಮೋಸ, ನಂಬಿಕೆ ದ್ರೋಹಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ಮಾನವೀಯ ಸಂಬಂಧಕ್ಕೆ ಬೆಲೆಯೇ ಇಲ್ಲ. ಕಳ್ಳತನೆ ಅತ್ಯಾಚಾರಗಳಂಧರ ಭೂತಗಳು ಇಂದಿನ ಸಮಾಜವನ್ನು ಆಳುತ್ತಿವೆ. ತ್ರೀತಿ, ವಿಶ್ವಾಸ, ನಂಬಿಕೆ, ರೀತಿ ನೀತಿಗಳು ಈ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಾಣಾಗಿದೆ. ಹಣಕಾಗಿ, ಆಸ್ತಿಗಾಗಿ ಒಡಮಟ್ಟಿದವರೆ ವೈರಿಗಳಾಗುತ್ತದ್ದಾರೆ. ಅವಿಭಕ್ತಿಕುಟುಂಬಗಳು ಮಾಯವಾಗಿ ವಿಭಕ್ತಿಕುಟುಂಬಗಳು ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿವೆ. ಅವು ಕೇಲವೆ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ನೆಲೆಕಷ್ಟಿ ವಿಜ್ಞೇದನ ರೂಪವಾದದು ಕೊಂಡು ಮುಕ್ತಿಹೊಂದುತ್ತಿವೆ. ವರದಕ್ಷಿಣಿ, ಪಿಡುಗು ಹರಡಿಕೊಂಡು ಸಮಾಜವನ್ನು ರೋಗಗ್ರಸ್ತ ಮಾಡಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಆದರೆ ಹೆಚ್.ಗುಡಿಯವರ ಕಾದಂಬರಿ ಗಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕದಾದರು, ಈ ಎಲ್ಲಾ ಗುಣಗಳನ್ನು ಮೆಟ್ಟಿನಿಂತಿದೆ. ಮಾನವವರ ತ್ರೀತಿ, ವಿಶ್ವಾಸ, ನಂಬಿಕೆ, ಸಾಫ್ಟೀಯಾಗಿದೆ. ಕಾದಂಬರಿ ಕಾಟಿಕಾರಕ್ಕೆ ಓದುವಂತಹದಲ್ಲಿ ತಾನಾಗಿಯೇ ಓದಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಪುಟ್ಟ ಕಾದಂಬರಿ.

ಕಥೆ ಚಿಕ್ಕದಾದರು, ವಸ್ತು ದೊಡ್ಡದು ಮಾನವೀಯ ನೆಲೆಯಾಗಿ, ಮಾನವೀಯ ಸೆಲೆಯಾಗಿ, ಮನುಷ್ಯನ ನಾಡಿ ಮುಡಿತವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವ, ಚಕ್ಕಿತಗೊಳಿಸುವ ಘಟನೆಗಳಿವೆ. ಕಥೆ ಎರಡು ಕುಟುಂಬಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟದು. ಆ ಕುಟುಂಬಗಳಲ್ಲಿರುವ ತ್ರೀತಿ, ವಿಶ್ವಾಸ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಮಾದರಿಯಾಗಿ ನಿಲ್ಲಬಲ್ಲವಾಗಳು. ಬಸವರಾಜಪ್ಪ ಚಂದ್ರಶೆಖರಯ್ಯ ಈ ಎರಡು ಕುಟುಂಬಗಳ ಯಜಮಾನರು. ಬಸವರಾಜಪ್ಪ ಮಗಳು ಸುಕನ್ಯಾಜಿಗೆ, ಚಂದ್ರಶೆಖರಯ್ಯನವರ ಮಗ ರವಿಗೆಕೊಟ್ಟಿ ಮದುವೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಕಥೆ ಒಂದು ಹೋಸ ತಿರುವನ್ನು ತಂದು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಎರಡು ಜಿಲ್ಲೆಗಳ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧ ಮತ್ತು ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳ ಮಿಲನದ ಸಂಕೇತವೇ ಈ ಕಾದಂಬರಿಯಾಗಿ.

ಬಸವರಾಜಪ್ಪನ ತನ್ನ ಹಿರಿಯ ಮಗನಿಗೆ ಮದುವೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಕೇವಲ ಹದಿನ್ಯೆದು ದಿನ ಮಾತ್ರ ಇದ್ದ ಈತ ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯ ಜೊತೆ ಅಮೇರಿಕಾಕ್ಕೆ ಹಾರಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ತನ್ನ ಮಗಳು ಸುಕನ್ಯಾಜಿಗೆ ಮದುವೆ ಮಾಡಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಚಿಂತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಬಸವರಾಜಪನವರು ತುಂಬಾ ಶ್ರಮಜಿವಿಗಳು ತಾವು ಒಬ್ಬರೆ ತೋಟ, ಗದ್ದೆ, ಪೆಚ್ಚೇರೆ ಬಂಕ್, ಇವಲ್ಲವಾಗಳನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವರು ಪ್ರಮಾಣಿಕ ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಇವರ ಒಂದುಮಾತು ಸಾಕ್ಷಿ “ಬಸವರಾಜಪನವರು ವ್ಯವಹಾರ ಚರುರು, ಅಷ್ಟೇ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕರು ಮನುಷ್ಯ ‘ನಮ್ಮ ಪೆಟ್ಟೋಲು ಬಂಕಿನ ಪೆಟ್ಟೋಲನಲ್ಲಿ ಮಿಲಾವಟ್’ ಅಥವಾ ಅಳತೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಮ್ಮೆ ಇದೆ ಎಂದು ತೋರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟವರಿಗೆ, ಎರಡು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ನಗದು ಬಹುಮಾನ ಹಣವನ್ನು ಕೊಡಲಾಗುತ್ತದೆ”. ಎಂದು ತಮ್ಮ ಪೆಟ್ಟೋಲ್ ಬಂಕಿನ ಮುಂದೆ ದೊಡ್ಡದೊಂದು ಬೋಡ್‌ ಹಾಕಿಸಿದ್ದರು. ಅದರಿಂದ ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದ ಉರಿನವರ ಟ್ರೆಕ್ಕರ್, ಸ್ಕೂಟರ್, ಮೋಟರ ಸೈಕಲ್ ನಂಬಿಗೆಯಿಂದ ಪೆಟ್ಟೋಲ್ ತುಂಬಿಸಿಕೊಂಡು, ಪೆಟ್ಟೋಲ್ ಬಂಕಿನ ಹಿಂದುಗಡೆ ಇರುವ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಾಂತಿಮಾಡಿ ಹೊರಡುತ್ತಿದ್ದರು, ದೂರದ ಪ್ರಯಾಣಿಕರೆ ಇದರೊಂದಿಗೆ ಸ್ನಾನದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯೂ ಸಹ ಕೆಪ್ಪಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು, ಪಕ್ಕದ ಹೋಟೆಲನಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಇರುವುದರಿಂದ ವ್ಯವಹಾರ ಬೆಳೆಯಿತು. ಹಿಂಗೆ ಪ್ರಮಾಣಿಕರಾದ ಬಸವರಾಜಪನವರ ವ್ಯವಹಾರ ಬೆಳೆದು ಅಶ್ಯಂತ ಶ್ರೀಮಂತರಾದರು. ಆವರ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಗೆ ಆವರ ಪ್ರಮಾಣಿಕರೆಯೇ ಕಾರಣ.



ಹೀಗೆ ಒಂದು ದಿನ ತಮ್ಮ ಮಗಳ ಮದುವೆಯ ಜಿಂತೆಯಲ್ಲಿರುವಾಗ ಜಿಕ್ಕಮಗಳೂರಿನಿಂದ ಶಂಕ್ರಿಪ್ತ ಬರುತ್ತಾನೆ. ಆತನ ಮುಂದೆ ತಮ್ಮ ದುಸುಡುವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ “ಶಂಕ್ರಿಪ್ತನಿಗೆ ಡಟ್ಟನೆ ಜಿಕ್ಕಮಗಳೂರಿನ ಕಾಫ ಪ್ಲಾಟರ್ ಜಂಡ್ರೀಶಿರಯ್ಯನವರ ಮಗನ ವಿಷಯ ನೆನಿಸಿಗೆ ಬಂತು ಅದನ್ನು ಬಸವರಾಜಪ್ಪ ನವರ ಮುಂದೆ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದ ಅದನ್ನು ಮೊದಲೆ ನನಗೇಕೆ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ ಎಂದರು ಬಸವರಾಜಪ್ಪನವರು ತಾವುದೊಡ್ಡ ಜನರು ಅದನ್ನುಹೇಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು ಎಂದು ಸಮಯಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದೆ. ಎಂದು ಶಂಕ್ರಿಪ್ತ ಸಂಕೋಚದಿಂದ ಹೇಳಿದ್ದೆ” ಶಂಕ್ರಿಪ್ತನ ನೇತ್ಯತ್ವದಲ್ಲಿ ಕನ್ನೆ ನೋಡುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮುಗಿಸಿ. ಮದುವೆಗೆ ಸಿದ್ಧತೆ ನಡೆಸಿದರು.

ಮದುವೆ ಅತ್ಯಂತ ವಿಜ್ಯಂಭಕೆಯಿಂದ ನಡೆಯಿತು. ಸುಕನ್ನಾ ಮತ್ತು ಸಂಜಯ ಗಂಗೂ ಅಂಟಿಯ ಯೋಗ್ಯಕ್ಕೆಮದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದವರು ಗಂಡನ ಮನಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಸುಕನ್ನಾಗೆ ಎರಡು ಮಾತು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ. “ಗಂಗೂ ಆಂಟಿ ಮದುವರೆದು ‘ನಿನ್ನ ಅತ್ಯ ಮಾವಂದಿರ ಬಗ್ಗೆ ಯಾರ ಎದುರಿಗೂ ಒರಟಾಗಿ ಮಾತಾಡಬೇಡ ಮುಂದಿನ ಮನೆಯ ಸರೋಜಮ್ಮೆ ನಾಲಿಗೆ ಹಿಂದಿನ ಮನೆಯ ಜಯಮ್ಮನ ನಾಲಿಗೆ ಅವರು ಹೇಗೆ ಬದುಕುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದು ಮುಖ್ಯವಲ್ಲ ನಾವು ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಎಪ್ಪು ಅನ್ಯೋನ್ಯವಾಗಿ ಬದುಕುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಎಂಬುದು ಅತಿ ಮುಖ್ಯ ನಾನು ನಿನ್ನಪ್ಪ ಓದಿದವಳಲ್ಲ. ಅತ್ಯ ಮಾವಂದಿರ ಪ್ರೀತಿ ವಿಶ್ವಾಸಗಳಿನವುದು ಮುಖ್ಯ ಅವರನ್ನು ಕೇಳಿದೆ ಯಾವ ಕೆಲಸಕ್ಕೂ ಮುಂದೆ ಹೋಗಬೇಡ ನಾವಿಭೂರೂ ರಕ್ತ ಸಂಬಂಧಿಗಳಿರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಯಾವುದೂ ಸಂಬಂಧ ಬೆಳೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿದೆ. ಎಂದೂ ಹೇಳಿದರೂ ಸಕ್ಕನ್ನಾ, ಗಂಗೂ ಅಂಟಿಯನ್ನು ತಜ್ಜಿಕೊಂಡುಅಳಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದಳು. ಆಂಟಿಯ ಕೆಲ್ಲಿಲ್ಲ ನೀರು ತುಂಬಿತು” ಹೀಗೆ ಸುಕನ್ನಾ ಗಂಡನ ಮನಿಗೆ ಹೋದಳು.

ಕಾದಂಬರಿ ಕೇವಲ ಎರಡು ಕುಟುಂಬಗಳ ಸಮೂಲನವಲ್ಲ ಪ್ರೀತಿ, ಬೆಸುಗೆ, ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಹಂಪೆಯ ಜಾತ್ರೆಗೆ ಈ ಎರಡು ಕುಟುಂಬಗಳು ಬಂದವು, ಜಾತ್ರೆಗೆ ಬಂದ ಜಂಡ್ರೀಶಿರಯ್ಯ ನವರ “ಗರ್ಭಗುಡಿಯ ಹಿಂದಿರುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿರ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ನೋಡಿದರು, ಇತರ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ಹೋಗಲು ಗೈಡ ಸಹಾಯ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು. ಮಹತ್ವದ ಸ್ಥಳಗಳಾದ ವಿಜಯವಿಶ್ವಲನ ಗುಡಿ, ಕಲ್ಲಿನ ರಥ ಬಡೆವಿಲಿಂಗ, ಕಡಲೆಕಾಳು ಗಣೇಶ, ಏರಭದ್ರೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿ, ಆನೆ, ಕುದುರೆಗಳ ಸಾಲು, ರಾಜೀಯರ ಸ್ವಾನಂದ ಮನೆ, ಚಕ್ರತೀರ್ಥ, ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ ನಡೆದಾಡಿ ರಾಜಬೀದಿಗಳು, ಮತ್ತಿತರ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ನೋಡಿದರು. ವಿಜಯ ವಿಶ್ವಲನ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲಿನ ರಥವನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ಇದು ಕಲ್ಲಿನದೇ ಎಂದು ಅಷ್ಟಿಗೊಂಡು ರವಿ ಮತ್ತು ಸುಕನ್ನಾ ಕಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ಕೈಯಾಡಿಸಿದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಆ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು, ಆ ಸುವರ್ಣ ಯಿಗವನ್ನು ಬೆರಳಿನಿಂದ ಸ್ಪರ್ಶಿಸಿದಂತಾಯಿತು ಅಲ್ಲಿಂದ ಕೈಲಾಸ ವೈಕುಂಠ ನೋಡಿ ಉಂಟಾಡಿದಾಗ ಜಿ ಗಂಟೆಯಾಗಿತ್ತು”^೪ ಹೀಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಹಂಪಿ ಕಣ್ಣೆದುರಿಗೆ ಹಾದು ಹೋಗುವಂತೆ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಚಂಡ್ರೀಶಿರಯ್ಯ ಹಾಗು ಬಸವರಾಜಪ್ಪನವರು ಸಂಕೋಷದಿಂದ ಇರುವಾಗಲೇ ಕಹಿ ಘಟನೆಯೋಂದು ನಡೆಯಿತು. ಜಿಕ್ಕಮಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಂತರಾಗಿದ್ದ ಜಂಡ್ರೀಶಿರಯ್ಯನವರನ್ನು ಕಿಂಡ್ಲುಪ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು, ನಕ್ಕಲ್ಯೋಟರು ಪ್ಲಾನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಬಸವರಾಜಪ್ಪನವರು ಜಿಕ್ಕಮಗಳೂರಿನಲ್ಲಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದನ್ನರಿತ ನಕ್ಕಲ್ಯೋಟರು ಇಬ್ಬರನ್ನು ಕದ್ದು ವಯ್ಯಲು ಸಂಕುರೂಪಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದನ್ನುಕದ್ದು ಆಲಿಸಿದ ಜಂಡ್ರೀಶಿರಯ್ಯನವರ ತೋಟದ ಆಳಗಳು ತಾವು ಸಹ ಮದ್ದ, ಗುಂಡುಗಳನ್ನು ಸಂಗೃಹಿಸಿ ನಕ್ಕಲ್ಯೋಟರು ಬರುವ ಮುಂಚೆ ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತಾರೆ. “ನಕ್ಕಲ್ಯೋಟ ಅವರ ಪ್ಲಾನಂತೆ ೪೦೦-೫೦೦ ಅಡಿಮಾರ್ಡಿಂದ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಗುಂಡು ಹಾರಿಸುತ್ತಾರೆ, ಮಾರ್ಪೊ ಜಿಂದಾಬಾದ, ನಕ್ಕಲ್ಯೋಟ ಹೋರಾಟ ಮುಂದುವರೆಯಲ್ಲಿ ಎಂದು ಕೂಗುತ್ತಾ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ನಾಗೇಗೌಡ, ಫರೀದ್ ನಕ್ಕಲ್ಯೋಟಗಳ ಜೀವಿನ ಟ್ರೇಗರ್ಗಳನ್ನು ಬಳಾಸ್ವಮಾಡಿದರು. ನಕ್ಕಲ್ಯೋಟಗಳ ಕೂಡಲೆ ಜಂಡ್ರೀಶಿರಯ್ಯನವರನ್ನು ಮೇಲೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಯುತ್ತ ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದ ನಾಗೇಗೌಡ ಅಂಥೂಣಿ ಎಧ್ವರೆ ಹೊತ್ತು ಹೊಯ್ದಿರ್ತಿದ್ದವರ ಕಾಲುಗಳ ಮೇಲೆ ದೊಣ್ಣೆಗಳಿಂದ ಬಾರಿಸ ಹತ್ತಿದರು. ಇವರ ಹೊಡೆತ ತಾಳಲಾರದೆ ಓಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಗಂಡು ಹಾರಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಿದರು. ಈ ರೀತಿ ಪ್ರತೀಕಾರ ದಾಳಿ ಬರುತ್ತದೆಂದು ಅಂದುಕೊಂಡಿರದ ನಕ್ಕಲ್ಯೋಟಗಳ ಭಯಬೀಳಿತಾಗಿ ಸಿಕ್ಕಸಿಕ್ಕ ಕಡೆ ಓದಿಹೋಗಿ ಸಾಯಂಕಾಲದ ನಸಗತ್ತಲಲ್ಲಿ ಮಾಯವಾದರು. ಅಂಥೂಣಿ ಪಡೆಯವರು ಕೇಕೆ ಹಾಕಿ, ಕೂಗಹತ್ತಿದರು”. ಇದರಿಂದ ಜಂಡ್ರೀಶಿರಯ್ಯನವರ ಆಳಗಳನ್ನು ಹೊಗಳಿದ್ದ ಹೊಗಳಿದ್ದ ರೇಡಿಯೋ, ದೂರದರ್ಶನ, ಪ್ರತಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸುದ್ದಿ ಪ್ರಸಾರವಾಯಿತು.

ಈ ಘಟನೆ ನಡೆದ ಸ್ವಲ್ಪದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಜಂಡ್ರೀಶಿರಯ್ಯನವರು ತಾವು ಹೆಚ್ಚುದಿನ ಬದುಕಲಾರೆನೆಂದು ಅನಿಸಿತೋಡಿತ್ತು. ತಾವು ಕಾಶಿಗೆ ಹೊರೊಡುವುದಾಗಿ ಬಸವರಾಜಪ್ಪನವರನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡರು. ಆದರೆ ಬಸವರಾಜಪ್ಪನವರು ಈಗಾಗಲೇ ತಾವು ಹೋಗಿಬಂದಿರುವುದಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದಾಗ, ಜಂಡ್ರೀಶಿರಯ್ಯನವರು ತಮ್ಮ ಹೆಂಡತಿಯ ಜೂತೆ ಕಾಶಿಯಾತ್ಮ ಮುಗಿಸಿ ಬಂದರು. ಹೀಗೆ ಒಂದುದಿನ ಹೃದಯಫಾತದಿಂದ ತೀರಿಕೊಂಡರು ನಂತರ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಹೆಂಡತಿಯೂ ತೀರಿಕೊಂಡಜೂ. ಸುಕನ್ನಾ ಹಾಗು ರವಿ, ಇಬ್ಬರೆ ಯಾಗಿ ಬಿಟ್ಟರು. ಇತ್ತುಕಡೆ ಬಸವರಾಜಪ್ಪನವರು ಸಹ ತೀರಿಕೊಂಡರು. ಆದರೆ ಇವರ ಬಿತ್ತಿದ ಮಾನವೀಯತೆ, ಪ್ರೀತಿ ವಿಶ್ವಾಸ, ಸಾಯಲಿಲ್ಲ.

ಅಡಿಟಪ್ಲಸ್

- ೧ ಹಳ್ಳಗುಡಿ ಡಿ.ವಿ. : ಮಾನವ ಅನುಬಂಧದ ಸಂಬಂಧ ಪು - ೩
- ೨ ಹಳ್ಳಗುಡಿ ಡಿ.ವಿ. : ಮಾನವ ಅನುಬಂಧದ ಸಂಬಂಧ ಪು - ೮
- ೩ ಹಳ್ಳಗುಡಿ ಡಿ.ವಿ. : ಮಾನವ ಅನುಬಂಧದ ಸಂಬಂಧ ಪು - ೩೮
- ೪ ಹಳ್ಳಗುಡಿ ಡಿ.ವಿ. : ಮಾನವ ಅನುಬಂಧದ ಸಂಬಂಧ ಪು - ೩೫-೩೯



ಡಾ. ಶಿವಗಂಗಾ ಯು. ಬಿಲಗುಂದಿ

ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಗುಲಬಗಾರ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಗುಲಬಗಾರ್.